

Wild World (WDM23)

Choreographie: Maddison Glover

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag (2x)
Musik: **Wild World** von Justin Serrao
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Coaster step, cross, back-¼ turn l-rock across-side-cross-side-behind-¼ turn r

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach hinten mit rechts, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
 5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
 7& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
 8& Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

S2: Toe strut forward-¼ turn r/touch, ⅛ turn r, step-pivot ½ r-rock forward & walk 2

- 1&2 Kleinen Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (nach rechts öffnen) - Linke Hacke absenken, ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß neben linkem auf tippen (3 Uhr)
 3-4& ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (10:30)
 5-6& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

S3: Locking shuffle forward, cross-side-back, back-⅛ turn l-cross, shuffle in place turning full l (with cross)

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach hinten mit links
 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - ⅛ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (Oberkörper nach rechts drehen/spannen)
 7&8 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen; am Ende linken Fuß über rechten kreuzen (l - r - l)

S4: Side, behind-cross-side, behind-¼ turn l-rock forward, rock back-rock forward

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
 3-4& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7& Kleinen Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 8& Kleinen Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. und 5. Runde - 6 Uhr)

Back 2

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links
 (1) Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und (Schritt nach hinten mit rechts)